



SPUMANTI OFFEN

<i>Vino spumante Brut "Il Mattaglio" (Metodo Classico)</i>	Bicchiere	1 dl 8. -
<i>Cantina della Volta</i>	Bottiglia	53. -
<i>60% Pinot, 40% Chardonnay</i>		
<i>Moscato, Asti Cuvée Platinum DOCG, Gancia</i>	Bicchiere	1 dl 8. -
<i>Moscato Spumante (dolce)</i>	Bottiglia	53. -

BIANCHI OFFEN

<i>Filoco Reserva Douro, Portugal</i>	Bicchiere	1 dl 6.90
<i>Malvasia, Rabigato und Viosinho Trauben, köstlich frisch und cremig, anspielend auf glatten Chardonnay artigen Texturen. Ein leichtes Parfum aus Malvasia fügt Pikanterie dieser attraktiven, strukturierten Weine.</i>	Bottiglia	47. -
<i>Bianco dell'Aiola</i>	Bicchiere	1 dl 6.50
<i>100% Chardonnay</i>	Bottiglia	45. -
<i>Pinot Grigio – Grave del Friuli doc</i>	Bicchiere	1 dl 6.50
<i>Borgo Magredo</i>	Bottiglia	45. -
<i>Blanc de Noir d'Ollon, Chablais AOC, Schweiz</i>	Bicchiere	1 dl 7.50
<i>H. Badoux – Pinot Noir als Weisswein gepresst; er vereinigt perfekt die natürliche Frische eines Weissweines mit der tieferen Struktur des Pinot Noir.</i>	Bottiglia	51. -

ROSATO OFFEN

<i>Rosato dell'Aiola</i>	Bicchiere	1 dl 6.50
<i>90% Sangiovese, 10% Canaiolo</i>	Bottiglia	45. -

ROSSI OFFEN

<i>Chianti classico Aiola, Toscana Fiasco</i>	Bicchiere	1 dl 6.50
<i>90% Sangiovese, 10% Canaiolo</i>	Bottiglia	45. -
<i>Gamaret Chablais AOC, La Maison du Léopard, Schweiz</i>	Bicchiere	1 dl 8.00
<i>Der Gamaret besticht durch sein tiefgründiges Purpurrot. In der Nase überzeugt er mit Aromen von roten Beeren und Gewürzen mit einer dezenten Vanillenote. Dieser Wein ist vollmundig, rund, geschmeidig und bietet mit den reichhaltigen und sehr ausgeglichenen Tanninen eine schöne Länge.</i>	Bottiglia	55. -
<i>Selvarossa Riserva, Salice Salentino DOP, Puglia</i>	Bicchiere	1 dl 7.50
<i>Negroamaro, Malvasia Nera / Der Selvarossa, das Paradiespferd der Cantine Due Palme, wurde ausgezeichnet mit 3 Gläsern im Gambero Rosso. Dieser Wein besticht mit sehr dunklem Rubinrot, in der Nase Aromen von Kernobst, reifen Früchten und Kakaobohnen. Am Gaumen überzeugt er mit intensiven und grosszügigen Aromen dunkler Beeren, Pflaumen und Schokolade, ist anschniegsam und zugleich frisch, mit sanft integrierten Tanninen und schmeichelndem Schmelz.</i>	Bottiglia	51. -
<i>Barolo DOCG Bricco San Pietro, Broccardo, Piemonte</i>	Bicchiere	1 dl 9.90
<i>100% Nebbiolo</i>	Bottiglia	69. -
<i>Die Trauben stammen von durchschnittlich 30jährigen Rebstöcken. Schöne rote Farbe mit orangefarbenen Reflexen, die mit der Dauer des Ausbaus stärker werden. Bouquet besticht mit Noten von Kirsche, Vanille und Lakritze. Am Gaumen sofort frisch und vollmundig, dann weich und ausgeglichen</i>		
<i>Dieser Wein hat uns vor Ort so begeistert, dass wir ihn direkt importiert haben.</i>		
<i>Filoco 2011, Grande Reserva, Douro Portugal</i>	Bicchiere	1 dl 8.90
<i>100% Touriga Nacional. Ein beeindruckender Wein, bei dem Leistung, Struktur und Konzentration wunderbar ausbalanciert sind – mit einer frischen Linie von schwarzen Beeren und lebendiger Säure. Die festen, trockenen und dunklen Tannine bieten diesem Wein bestes Alterungs-Potential. Aber warum so lange warten?</i>	Bottiglia	65. -



Fattori della Aiola, Toscana

Bianchi

- | | | |
|---|--|-------|
| 1 | <i>Bianco dell' Aiola</i>
100% Chardonnay | 45. - |
|---|--|-------|

Rosé

- | | | |
|---|---|-------|
| 2 | <i>Rosato dell' Aiola</i>
Dieser Rosé wird aus dem Blumenmost gewonnen,
durch eine weiche Pressung der gleichen Trauben des Chianti Classico. | 45. - |
|---|---|-------|

Rossi

- | | | | |
|---|--|---------|-------|
| 3 | <i>Chianti classico DOCG</i>
90% Sangiovese, 10% Canaiolo
Trocken, intensiv weinig mit einem betonten Aroma nach Mandeln und Iris. | 2013 | 45. - |
| 4 | <i>Chianti classico Riserva DOCG</i>
90% Sangiovese, 10% Canaiolo | 2009 | 51. - |
| 5 | <i>Logaiolo "CRU" IGT</i>
70% Cabernet Sauvignon, 30% Sangiovese
Lagerung in Eichenfässern | 2012/15 | 52. - |
| 6 | <i>Cancello rosso, Riserva "CRU"</i>
Unweit der Fattoria, an einer kleinen nach Süden ausgerichteten Weinlage mit alten knorrigen Rebstöcken, liegt der Ursprung des Cru Canello Rosso. Sangiovese pur, besonders reiches Bouquet von dunklen Beeren, blumig, kräftige Unterholzaromen, unterstützt von feinem Vanillegeschmack, geben diesem Wein seine besondere Note. Langer, kräftiger Abgang, fruchtig, blumig mit festem Schmelz, feine Gerbstoffe, Tannine. Ein herrlicher Tropfen für besinnliche Stunden. | 2009/11 | 89. - |
| 7 | <i>Rosso del senatore</i>
50% Merlot, 30% Cabernet Sauvignon und 20% Sangiovese
Kräftiges Rubinrot, Intensiv, samtig, vollmundige und weiche Tanninstruktur mit einem langen Finale | 2012 | 79. - |



Piemonte

Rossi

- | | | | |
|----|--|---------|--------|
| 8 | <p><i>Barolo DOCG Bricco San Pietro, Broccardo, Piemonte</i></p> <p>100% Nebbiolo</p> <p>Die Trauben stammen von durchschnittlich 30jährigen Rebstöcken. Schöne rote Farbe mit orangefarbenen Reflexen, die mit der Dauer des Ausbaus stärker werden. Bouquet besticht mit Noten von Kirsche, Vanille und Lakritze. Am Gaumen sofort frisch und vollmundig, dann weich und ausgeglichen</p> <p>Dieser Wein hat uns vor Ort so begeistert, dass wir ihn direkt importiert haben.</p> | 2012 | 69. - |
| 10 | <p><i>Dolcetto d'Alba doc, Bruno Giacosa</i></p> <p>100% Dolcetto</p> | 2015/16 | 57. - |
| 12 | <p><i>Barbera d'Alba, Pian Romualdo, Prunotto</i></p> <p>100% Barbera</p> <p>Die Trauben werden in dieser Einzellage noch von Hand gelesen. In der Nase Brombeere, Cassis, Kirsche und elegantes Holz. Im Gaumen saftig, feine Tannine und anregende Säure.</p> | 2013/14 | 59. - |
| 13 | <p><i>Montruc Barbera d'Asti DOCG superiore, F. M. Martinetti</i></p> <p>100% Barbera</p> <p>Gambero Rosso 2 Gläser</p> <p>Von über 40-jährigen Reben stammen die Trauben für diesen charmanten Lagen-Barbera, welcher 10 Monate in französischen Barrriques ausgebaut wird. In der Nase Noten von Waldbeeren, Weichselkirschen und warmen Kräutern. Im Gaumen von stoffiger, dichter und konzentrierter Struktur. Wohldosierte Säure und herrlich saftiger, langer Abgang.</p> | 2011/12 | 89. - |
| 14 | <p><i>Fontanafredda Coste Rubin Barbaresco DOCG</i></p> <p>100% Nebbiolo</p> <p>Gambero Rosso 2 Gläser, Wine Spectator 92 Punkte</p> <p>Am Gaumen finden sich Noten von reifen Pflaumen, Heidelbeeren und Veilchen, die mit solchen von Lakritz, Zimt und Tabak harmonieren. Gut strukturierte Tannine und das intensive Fruchtaroma sorgen am Gaumen für einen dichten, vollen und runden Geschmack.</p> | 2007/08 | 79. - |
| 15 | <p><i>Bricco dell'Uccellone, Barbera d'Asti DOCG, Braida</i></p> <p>100% Barbera</p> <p>Wine Spectator 91 Punkte</p> <p>Der Wegbereiter aller modernen Barbera präsentiert sich unglaublich elegant und weich, mit eindrucklicher Konzentration und ebensolchem Gehalt. Vielschichtige, verführerische Nase mit viel reifer, dunkler Frucht, Röstnoten, dunkle Schokolade und etwas Pfeffer. Im Gaumen satt und voluminös mit Noten von Kirschen, dunkler Frucht und warmen Gewürzen. Langer, saftiger und sehr harmonischer Abgang.</p> | 2013/14 | 109. - |



Trentino

Rossi

- | | | | |
|----|---|---------|-------|
| 16 | <i>Terre di San Leonardo IGT</i>
50% Cabernet Sauvignon, 40% Merlot, 10% Carmenère
Klassische Bordeaux-Assemblage. Kraftvolle und noble Beerennase. Noten von Zwetschgen, Brombeeren und süsslichen Gewürzen. Kräftiger Körper mit präsenten Tanninen von guter Qualität und einer saftigen Säure. Ein Wein von grosser Harmonie und viel Eleganz mit herrlich aromatischem Finale. | 2013 | 51. - |
| 17 | <i>San Leonardo IGT</i>
Cabernet Franc, Cabernet Sauvignon, Merlot, Carmenère
Gambero Rosso 3 Gläser, Veronelli 94, James Suckling 95
Das Flaggschiff des Hauses überzeugt in der Nase überaus komplex und dicht, mit kühlen, aristokratischen Noten. Schwarzen Beeren, Zedernholz, Röstaromen. Im Gaumen zeigt er eine attraktive Balance und bereits geschmeidige Tannine, eine harmonisch eingebundene Säure und Aromen von schwarzem Pfeffer, neuem Leder, Schokolade, Tabak und reifen, dunklen Beeren. Im Abgang langanhaltend und harmonisch. Ein hocheleganter, unvergleichlicher Bordeauxblend. | 2010/11 | 99. - |

Veneto

Rossi

- | | | | |
|----|--|---------|--------|
| 18 | <i>Amarone della Valpolicella DOC, Pasqua Villa Borghetti</i>
Corvina veronese, Rondinella | 2012/13 | 69. - |
| 19 | <i>Amarone della Valpolicella, Riserva di Costasera – Masi</i>
Corvina, Rondinella, Oseleta, Molinara
Gambero Rosso 3 Gläser, Parker 93 Punkte, Wine Spectator 92 Punkte und Top 100 Weine Italiens
Dunkles, dichtes Rubin. Dichtes, intensives würziges Bouquet. Viel schwarze, reife Frucht, Kaffee, Tabak, geröstete Nüsse, Dörrfrüchte, getoastetes Holz. Komplex und fordernd. Am Gaumen ein weicher und schmeichelnder Auftakt. Dann satt und majestätisch, wiederum reife, schwarze Frucht. Dazu gesellen sich süssliche Gewürznuancen und Noten von geröstetem Holz, Mokka und schwarzem Pfeffer. Kernige, reife Gerbstoffe. Langes, anhaltendes Finale in ausgezeichneter Balance. | 2011 | 89. - |
| 20 | <i>Kairós, Zymè di Celestino Gaspari IGT</i>
Cuvée aus bis zu 16 Rebsorten
Das Bouquet ist hochkonzentriert, extrem vielschichtig, Schokolade pur, Zimt, Zigarrenkiste und eine Wagenladung süsser Beeren; am Gaumen schwarze Kirschen, Kräuter, Graphit, wiederum viel Kakao, saftiger Körper mit viel Muskeln, breit und heftig bis in das berauschende Finale. | 2012 | 99. - |
| 21 | <i>Mazzano Amarone della Valpolicella Classico DOC, Masi</i>
70% Corvina, 25% Rondinella, 5% Molinara
Wine Spectator 95 Punkte
Mazzano ist eine Lage, die bereits vor rund 900 Jahren für ihre Qualität berühmt war. Dieser Wein ist der Inbegriff eines perfekten Amarone, der aber mit einer Abfüllung von gerade einmal 14.900 Flaschen sehr limitiert ist. Mit einem Alkoholvolumen von 16.0% präsentiert er sich sehr kräftig. Opulente, herrliche offene Nase mit Noten von reifen Dörrfrüchten, Rumtopf und gebrannter Creme. Der Auftakt im Gaumen wird von viel Fruchtextrakt begleitet, die Tannine sind fein und von ausgezeichneter Qualität. Noten von süssen schwarzen Beeren, warmen Gewürzen und Pflaumenkompott. Vollmundig und sehr lang anhaltend. | 2009 | 199. - |



Friuli - Giulia

Bianchi

- 22 *Pinot Grigio, Friuli Grave DOC, Borgo Magredo* 45. -
100% Pinot Grigio

Rossi

- 23 *Collio Merlot Leopold DOC* 2008/09 59. -
100% Merlot
Nach einer langen Ausbauphase präsentiert sich dieser Merlot in einem zwischen Rubin- und Granatrot angesiedelten, intensiven, dichten Gewand. Seine Duftbotschaft trägt der Nase Noten von Konfitüre aus roten Früchten an, die von balsamischen Aromen und Sternanistönen unterlegt werden; eine angenehme Bitternote färbt den herrlich ausgewogenen und harmonischen Geschmack ein.

Toscana

Bianchi

- 24 *Gemella Toscana IGT, Tenuta Vallocaia Bindella* 51. -
100% Sauvignon Blanc
Sehr sortentypisch; ein frischer, saftiger Tropfen mit belebender Säure. Helles Strohgelb mit grünlichen Reflexen. In der Nase feinduftige Noten von reifer Grapefruit und exotischen Früchten. Im Gaumen saftig und gut strukturiert, mit einer belebenden, gut integrierten Säure.

Rossi

- 25 *Poggio Valente, Morellino di Scansano Riserva DOCG* 2012 71. -
Elisabetta Geppetti, 95% Sangiovese, 5% Merlot
Parker 93 Punkte
Ein überaus eleganter, mit lieblichen Tanninen ausgestaffierter Tropfen, der bis ins Finale angenehme Frische und anspruchsvollen Tiefgang gelungen verbindet. Duftend nach Veilchen, reifen Kirschen sowie Cassis.
- 26 *Saffredi Rosso Toscana IGT, Elisabetta Geppetti* 2011/13 119. -
60% Cabernet Sauvignon, 30% Merlot, 10% Petit Verdot
In der Nase sehr fruchtig, grandiose Intensität mit feinem Duft nach Brombeeren und feinen Noten von Leder und Rauch. Am Gaumen eine wunderbare Eleganz mit sehr ausgewogenen, feinen Tanninen.
Elisabetta Geppetti widmete diesen Wein ihrem Mentor, Fredi, der die Rebstöcke 1980 pflanzte, aber selbst nie die «Früchte seiner Saat» probieren konnte.
- 27 *Bindella Vino Nobile di Montepulciano DOCG* 2013 51. -
Tenuta Vallocaia Bindella
Sangiovese, Colorino del Valdarno, Canaiolo nero, Mammolo
- 28 *Il Bruciato, Bolgheri DOC, Tenuta Guado al Tasso Antinori* 2014/15 59. -
Cabernet Sauvignon, Merlot, Syrah
- 29 *Morellino di Scansano DOC, Il Grillesino* 2014 51. -
100% Sangiovese
- 30 *Donne Fittipaldi, Bolgheri DOC* 2013/14 69. -
50% Cabernet Sauvignon, 30% Merlot, 10% Cabernet Franc, 5% Petit Verdot, 5% Sangiovese
Der jüngste Wein aus dem Hause Donne Fittipaldi, von ihnen selbst als «treuer Begleiter im alltäglichen Leben» bezeichnet; frisch, ansprechend, weiche und elegante Frucht, langanhaltend.
- 31 *Donne Fittipaldi, Bolgheri DOC Superior* 2012/13 89. -
30% Cabernet Sauvignon, 30% Merlot, 30% Cabernet Franc, 10% Petit Verdot
Das Flaggschiff des Hauses Donne Fittipaldi ist sehr komplex, langanhaltend, kräftig, üppig, quasi ein toller, gut gefüllter Fruchtkorb.
Ein ganz grosser Wein der Superlative!



- | | | | |
|----|---|--------------|------------------|
| 32 | <p><i>Brunello di Montalcino DOCG, «La Serena»</i>
 Sangiovese grosso
 Gambero Rosso 2 Gläser
 Intensiver, kräftiger und äusserst fruchtiger Duft, samtiger, gut strukturierter Körper mit elegantem, langem Abgang</p> | 2009 | 79. - |
| 33 | <p><i>Brunello di Montalcino DOCG, Conti Costanti</i>
 100% Sangiovese
 Wine Spectator 94 Punkte, Falstaff 94 Punkte
 Filigrane und doch mundfüllende Aromatik im Gaumen, an Amarenakirschen, etwas Schokolade, feine Holzaromen erinnernd; sehr feinkörnige Tannine und wunderbare stützende Säure runden den Brunello herrlich ab.</p> | 2010/11 | 91. - |
| 34 | <p><i>Tignanello, Toscana IGT, Tenuta T. Antinori</i>
 Sangiovese, Cabernet Sauvignon, Cabernet Franc
 Wine Spectator 91 Punkte, James Suckling 96 Punkte
 40 Jahre und kein bisschen müde; 1971 brachte Marchese Piero Antinori den ersten «Supertuscan» auf den Markt. Er war der erste Sangiovese, der in Barrique verfeinert wurde, der erste moderne Rotwein, der sich aus nicht traditionellen Rebsorten zusammensetzt.</p> | 2011/12 | 149. - |
| 35 | <p><i>Antenata, Toscana IGT, Tenuta Vallocaia Bindella</i>
 100% Merlot
 Ein reinsortiger Merlot erträgt kein Mittelmass, wegen er nur in grossen Jahren gekeltert wird. Mit dem Namen «Antenata», zu Deutsch Ahnin, möchte das Weingut die Zeitlosigkeit und die Werte sowie die jahrtausendalte Tradition des Weinbaus in Erinnerung rufen und in die Zukunft führen.
 Dicht und vielschichtig in der Nase, im Gaumen ein wuchtig-komplexes Bouquet mit feinen Röstaromen, herrlich langer Abgang und wunderbare Balance.</p> | 2013 | 99. - |
| 36 | <p><i>Il Carbonaione, IGT, Podere Poggio Scalette</i>
 100% Sangiovese di Lamole
 Parker 93 Punkte, James Suckling 95 Punkte
 Die Reben für diesen gefeierten Spitzenwein sind über 80 Jahre alt und ergeben entsprechend geringen Ertrag, aber umso beeindruckendere Traubenqualitäten. Pro Jahr werden circa 25.000 Flaschen produziert.
 Purpurrot funkelnendes Meisterwerk mit herrlichen Duftnoten von dunklen Früchten, Kaffee und Vanille.</p> | 2012 | 89. - |
| 37 | <p><i>Le Serre Nuove dell'Ornellaia – Bolgheri DOC</i>
 Cabernet Sauvignon, Merlot, Cabernet Franc, Petit Verdot
 Galloni 90 Punkte
 Separate Vinifizierung der einzelnen Rebsorten und Parzellen und 18 Monate in neuen Barriques, Herstellung mit gleicher Leidenschaft und Aufmerksamkeit wie beim «grossen Bruder»
 Vielschichtiges Gewächs mit beerig-würzigem Bouquet, dichter Struktur und elegantem Holz.</p> | 2012 | 99. - |
| 38 | <p><i>Sassicaia, Tenuta San Guido, Bolgheri DOC</i>
 Cabernet Sauvignon, Cabernet Franc
 Parker 94 Punkte, Wine Spectator 95 Punkte (Top 100 Weine Italiens)
 DIE toskanische Legende – zählt zu den Weinen, die man einmal im Leben probiert haben sollte. Er reift in Barrique und betört mit Duftnoten von schwarzen Beeren, Rauch und Eukalyptus. Ein beeindruckender Balanceakt von Kraft und Eleganz – schlicht eine Klasse für sich!</p> | 2007
2011 | 289. -
229. - |
| 39 | <p><i>Biserno, IGT Tenuta di Biserno</i>
 Merlot, Cabernet Franc, Cabernet Sauvignon, Petit Verdot
 Falstaff 97 Punkte
 Was für ein Wein! Im Bouquet Noten von Brombeeren, Pflaumen, Schokolade und Tabak, gepaart mit einem Hauch Kokos und Vanille. Im Gaumen schöne Röstaromen, dunkle Früchte und geschmeidige Tannine – wunderbar füllig und doch sehr elegant.</p> | 2011 | 189. - |



Abruzzen – Marche – Lazio

Rossi

- | | | | |
|----|---|---------|-------|
| 40 | <i>Montepulciano d'Abruzzo DOC "cagiola, cantine tollo"</i>
100% Montepulciano | 2010/11 | 59. - |
| 41 | <i>Cúmaro – Conero DOCG, Riserva, Umani Ronchi, Marche</i>
100% Montepulciano | 2012/13 | 59. - |
| 42 | <i>Tellus IGP, Falesco, Lazio</i>
100% Syrah
Duft von frischem Obst mit feinen Gewürznoten und einem Hauch von Vanille. Im Gaumen bestechen seidig weiche Tannine und ein langer, kraftvoller Abgang. | 2014/15 | 51. - |

Puglia

Rossi

- | | | | |
|----|---|---------|-------|
| 43 | <i>Primitivo di Manduria DOC "Calmelo"</i>
Fruchtig, gehaltvoll, ausgewogen | 2014/15 | 49. - |
| 44 | <i>Il Falcone – Castel del Monte DOC, Riserva</i>
Nero di Troia, Montepulciano
Parker 93 Punkte, Wine Spectator 90 Punkte
Ein echter Apulien-Klassiker, erstmals 1971 vinifiziert.
Der Name soll an den Erbauer des «Castel del Monte» Frederik II. von Schwaben erinnern, dessen Hobby die Falknerei war. | 2010 | 59. - |
| 45 | <i>Selvarossa Riserva, Salice di Salentino DOP</i>
Negroamaro, Malvasia Nera
Der Selvarossa, das Paradeferd der Cantine Due Palme, wurde ausgezeichnet mit 3 Gläsern im Gambero Rosso. Dieser Wein besticht mit sehr dunklem Rubinrot, in der Nase Aromen von Kernobst, reifen Früchten und Kakaobohnen. Am Gaumen überzeugt er mit intensiven und grosszügigen Aromen dunkler Beeren, Pflaumen und Schokolade, ist anschmiegsam und zugleich frisch, mit sanft integrierten Tanninen und schmeichelndem Schmelz. | 2011/12 | 51. - |
| 46 | <i>Primitivo di Manduria DOC "Sessant'anni", San Marzano</i>
100% Primitivo
Sehr opulent, wobei Holznoten quasi keine Rolle spielen. Fette, fleischige Frucht, moderate und sehr fein geschliffene Tannine; ein intensiver, aber betörend weicher Wein sowohl in der Nase als auch am Gaumen. Die Rebanlagen sind schon über 60 Jahre alt, daher der Name «Sessant'anni». | 2013/14 | 71. - |

Sardegna

Rossi

- | | | | |
|----|---|---------|-------|
| 47 | <i>Cannonau di Sardegna DOC, Riserva, Sella & Mosca</i>
100% Cannonau | 2012/13 | 47. - |
| 48 | <i>Montessu IGT – Isola dei Nuraghi</i>
60% Carignano, 10% Cabernet Sauvignon, 10% Merlot, 10% Cabernet Franc, 10% Syrah | 2013/14 | 53. - |



Sicilia

Rossi

- | | | | |
|----|--|---------|-------|
| 49 | <p>Tancredi IGP, Donnafugata
 <i>Nero d'Avola, Cabernet Sauvignon</i>
 <i>Elegante Struktur und umfangreiches Duftspektrum, Nuancen von Lakritze, Kakao, Amarena und leichte Menthol-Nuance.</i>
 <i>Dieser Wein repräsentiert die Eleganz und das «revolutionäre» Bestreben von Alain Delon in seiner Rolle in dem Film «il Gattopardo» von Visconti, der die Verfilmung des gleichnamigen Romans von Giuseppe Tomasi di Lampedusa ist. Das Etikett verweist auf die Weinkellereien von Contessa Entellina, die von Wolken umhüllt sind, als ob sie eine Fata Morgana wären.</i></p> | 2008/10 | 79. - |
| 50 | <p>Mille e una notte IGP, Donnafugata
 <i>Nero d'Avola und eine geringe Menge anderer Traubensorten</i>
 <i>Parker 95/100, zählt zu den besten Rotweinen Siziliens</i>
 <i>Faszinierendes, umfangreiches Bouquet mit fruchtigen, süssen, blumigen, aber auch reifen Noten und weichen, einnehmenden Tanninen.</i>
 <i>Ein wahrer Protagonist eines eleganten Abendessens sowie besonderer und wichtiger Momente. Der auf dem Etikett abgebildete Palast ist der Rückzugsort der Königin Maria Carolina auf ihrer Flucht aus Neapel. Gabriella Anca Rallo – Gründerin von Donnafugata – fängt das Bild ein und setzt es in einen Himmel aus «Tausendundeiner Nacht» voller Sterne.</i></p> | 2010/11 | 99. - |
| 51 | <p>Angheli IGP, Donnafugata
 <i>Merlot, Cabernet Sauvignon</i>
 <i>Ein weicher Rotwein mit internationalem Geschmack. Umfangreiches Bouquet mit Noten von roten Früchten in Kombination zu Nuancen von süssem Tabak und Schokolade. Im Geschmack seidige Tannine und eine gute Frische.</i>
 <i>«...Edelfrauen, Ritter, Waffen und Liebschaften...». Ist auf dem Etikett Angelica von Orlando Furioso, die auf dem Pferd die Flucht ergreift, abgebildet? «Frauen auf der Flucht» sind bei Donnafugata zahlreich, jede hat eine Vergangenheit, die von Geschichte und Tradition geprägt ist.</i></p> | 2012 | 61. - |
| 52 | <p>Cabernet Sauvignon, Tenuta Regaleali, Tasca DOC
 <i>100% Cabernet Sauvignon</i>
 <i>Eines der Paradenpferde von Tasca, eine prächtige, sehr vornehme und kraftvolle Weinpersönlichkeit von alten Rebstöcken.</i></p> | 2011/12 | 79. - |
| 53 | <p>Quater Rosso Sicilia IGT, Firriato
 <i>Nero d'Avola, Frappato, Nerello Cappuccio, Perricone</i>
 <i>Gambero Rosso 3 Gläser</i>
 <i>Die «4» auf dem Etikett steht für die vier autochthonen, sizilianischen Rebsorten, die dieser Wein vereint. Diese geben diesem tiefrubinroten Nektar Leben, würdiger Auftakt einer aromatischen Sinfonie, in der sich elegante Noten von dunklen Gewürzen, Blaubeeren und Schokolade verfolgen und verschmelzen.</i></p> | 2010/11 | 61. - |
| 54 | <p>Ribeca Sicilia IGT, Casa Vinicola Firriato
 <i>100% Perricone</i>
 <i>Parker 91 Punkte</i>
 <i>Fesselndes Bouquet mit köstlichen Noten von Pflaumen, Brombeeren und Marasca-Kirschen. Schöne Fruchtigkeit und unwiderstehlich frische Tannine; lebendig und ausgewogen am Gaumen.</i></p> | 2011/12 | 69. - |



Spagna

Rossi

- 55 *Rioja baron de ley, Gran Reserva* 2010/11 65. -
100% Tempranillo, ein exzellenter Rotwein, kräftig in der Nase mit zarten Leder- und Zedernholznoten und ausgereifter Tabak-Aromatik

Portugal

Bianchi

- 56 *Filoco Reserva Douro* 47. -
Malvasia, Rabigato und Viosinho Trauben, köstlich frisch und cremig, anspielend auf glatten Chardonnay artigen Texturen. Ein leichtes Parfum aus Malvasia fügt Pikanterie dieser attraktiven, strukturierten Weine.

Rossi

- 57 *Folha do Meio Reserva, Alentejo* 2010/11 55. -
*Trincadeira, Alicante Bouschet, Aragonês
Intensives Bouquet mit marmeladiger Note und starkem Himbeeraroma, gut integrierter Barrique-Geschmack. Starke und reife Tannine, langanhaltend.*
- 58 *Flor do Tua, Reserva* 2012/13 53. -
*Touriga Nacional, Touriga Franca, Tinta Roriz
Er hat ein attraktives Aroma, sehr fruchtig, mit einer Note von Beeren und Wildpflanzen.*
- 59 *Filoco 2011, Grande Reserva, Douro Portugal* 2011 65. -
100% Touriga Nacional. Ein beeindruckender Wein, bei dem Leistung, Struktur und Konzentration wunderbar ausbalanciert sind – mit einer frischen Linie von schwarzen Beeren und lebendiger Säure. Die festen, trockenen und dunklen Tannine bieten diesem Wein bestes Alterungs-Potential. Aber warum so lange warten?



Schweiz

Bianchi

60 *Blanc de Noir d'Ollon, Chablais AOC, H. Badoux* 51. -
Pinot Noir als Weisswein gepresst. Er vereinigt perfekt die natürliche Frische eines Weissweins mit der tieferen Struktur des Pinot Noir

60B *Chasselas d'Yvorne, Chablais AOC, H. Badoux* 51. -
*Chasselas – auch Gutedel genannt
 Rassig und elegant- Mandel- und frische Lindenblütenaromen, begleitet von einer imposanten mineralischen Note*

Rossi

61 *Cuvée Madame Rosmarie rouge* 2012/13 61. -
Cabernet Sauvignon, Humagne Rouge, Syrah, Pinot Noir

62 *Garanoir du Chablais AOC, Henri Badoux SA* 2015/16 51. -
Purpur, wilde Früchte, Rosmarin, Pfeffer, Vollmundig; Charmeur

63 *Lettres de Noblesse, Merlot d'Yvorne. Henri Badoux* 2014 89. -
*100% Merlot, Barriqueausbau
 Mit seinen ausgeprägten Aromen nach roten Früchten, Kaffee und Pralinen, unterstrichen von feinen, durch den Barriqueausbau erzeugten Vanillenoten, erinnert dieser Wein an einen Amarone. Am Gaumen vollmundig und füllig, mächtige Struktur, konzentriert und verführerisch.*